

Rituály doby

Autor výstavy: Vladimír Vajs

Kurátorka výstavy: Vladimíra Savkaničová

Vernisáž: 3. 9. 2026 o 17.00 hod.

Trvanie výstavy: 3. 9. – 24. 9. 2026

Miesto: Galérijná sieň Oresta Dubaya, Vihorlatské múzeum v Humennom

Výstava **Rituály doby** predstavuje tvorbu Vladimíra Vajsa, ktorý vo svojej geometrickej abstrakcii vychádza z obrazov každodenného sveta a premieňa ich prostredníctvom fotografie a digitálnych technológií na nové vizuálne kompozície. Počítač sa v jeho tvorbe stáva prirodzeným pracovným nástrojom a zároveň súčasťou každodenného života – podobne ako fotografia, ktorá zachytáva fragmenty prostredia, situácií a okamihov.

Autor z fotografických záznamov vyberá línie, štruktúry, plochy a detaily, ktoré ďalej digitálne spracúva a skladá do nových obrazových celkov. Výsledné práce možno vnímať ako **vizuálny zápis každodennosti** – akýsi osobný denník, v ktorom však konkrétne udalosti ustupujú farbe, rytmu, kompozícii a vzájomnému prekrývaniu tvarov.

Motívy vodnej hladiny, architektúry, interiérov či rozpadajúcich sa povrchov sa v autorovej interpretácii menia na geometrické štruktúry, línie, priesečníky a farebné vrstvy. Pôvodný fotografický obraz sa postupne vzdďaľuje od svojej konkrétnej podoby a stáva sa materiálom pre abstraktnú skladbu.

Rituály doby tak možno čítať aj ako záznam každodenných vizuálnych skúseností a spôsobu, akým dnes prostredníctvom technológií pozorujeme, zaznamenávame a spracúvame svet okolo seba. Výstava ponúka divákovi možnosť objavovať v abstraktných kompozíciách stopy reálneho sveta a zároveň sledovať, ako sa fotografia môže prostredníctvom digitálneho zásahu premeniť na samostatný výtvarný obraz.

Mgr. art. Vladimíra Savkaničová